|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Kodu** | **Yarıyılı** | **T+U** | **Kredisi** | **AKTS** |
| Sanatsal Anatomi |  |  | 2+0 | 2 | 2 |
| Ön koşul Dersler | - | | | | |
| Dersin Dili | Türkçe | | | | |
| Dersin Türü | Ortak Seçmeli | | | | |
| Dersi Öneren Fakülte/Bölüm | Güzel Sanatlar/Resim | | | | |
| Dersin Yürütüleceği Kampüs | Osmanbey | | | | |
| Dersin Koordinatörü |  | | | | |
| Dersin Yürütücüsü |  | | | | |
| Dersin Yardımcıları |  | | | | |
| Dersin Amacı | İnsan vücudunun anatomik yapı özelliklerinin tanınması ve de bunların parça-bütün/ hareket ilişkileri içerisinde kavranması. | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | Bu dersin sonunda öğrenci;  1- İnsan vücudunun tüm parçalarının anatomik olarak tanıyabilmesi.  2- Dersin kazanımlarından hareketle anatomik açıdan doğru bir figür estetiği yaratabilmesi  3- Farklı hareketler de vücudun kas ve kemik yapısındaki değişikliklerin kavranabilmesi. | | | | |
| Dersin İçeriği |  | | | | |
| **Haftalar** | **Konular** | | | | |
| 1 | İnsan Anatomisine Giriş ; vücut oranları | | | | |
| 2 | İnsan vücudunun (Kadın/Erkek) iskelet yapısı,farklı yönlerden görünüşleri | | | | |
| 3 | İnsan vücudunun (Kadın/Erkek) kas yapısı, farklı yönlerden görünüşleri | | | | |
| 4 | Kafatası çalışmaları (kemik yapısı) | | | | |
| 5 | Kafatası çalışmaları (kas yapısı) | | | | |
| 6 | Portre çalışmaları | | | | |
| 7 | Büst çalışmaları ( baş,boyun,omuz ilişkileri) | | | | |
| 8 | Ön kol ve üst kol çalışmaları ( kemik/kas yapısı ) | | | | |
| 9 | El çalışmaları ( kemik/kas yapısı | | | | |
| 10 | El çalışmaları ( kemik/kas yapısı ) . | | | | |
| 11 | Bacak çalışmaları ( kemik/kas yapısı ) | | | | |
| 12 | Ayak çalışmaları ( kemik/kas yapısı ) | | | | |
| 13 | Ayak çalışmaları ( kemik/kas yapısı ) | | | | |
| 14 | Etüd Çalışması | | | | |
| **Genel Yeterlilikler** | | | | | |
|  | | | | | |
| **Kaynaklar** | | | | | |
| 1. Nicholl, C., Leonardo (da Vinci), & Gürses, S. (2008). *Leonardo da Vinci: aklın uçuşları*. Everest Yayınları. | | | | | |
| **Değerlendirme Sistemi** | | | | | |
| Dönem başı hazırlanacak izlenceler ile belirlenecek | | | | | |